

Classica K100 M di Erwin Sattler

DI VALENTINA RONCHI

Solitamente, quando si parla di orologi a pendolo, si evoca la Germania e, con essa, i caratteristici villaggi nel cuore della Foresta Nera, ricchi di tradizione artigianale nella costruzione dei celebri cucù, già più volte argomento di questa rubrica. Stavolta ci spostiamo però in un'altra zona del Paese, esattamente a Monaco di Baviera: è qui che oltre un secolo fa diede il via alla sua attività Heinrich Sattler, occupandosi della realizzazione di orologi di grandi dimensioni. E lo fece con risultati straordinari, a tal punto che nel 1903 riuscì ad ottenere un brevetto imperiale per il progetto

Un orologio a pendolo con calendario è la raffinata novità firmata Erwin Sattler

di un calendario perpetuo. A ereditare la sua stessa passione per questo genere di complicazioni è stato tempo dopo il nipote Erwin che, da semplice addetto alla vendita, si trasformò presto in uno dei produttori più apprezzati di pendole da parete e orologi da tavolo. Tra le sue proposte più recenti, tutte caratterizzate da una buona fattura realizzativa grazie all'impiego di materiali pregiati e alle finiture accurate, si annovera anche la pendola Classica K100 M, fotografata su questa pagina.

Incassata in un mobile in legno di ebano macassar dalle caratteristiche striature ambrate, abbina la tradizionale visualizzazione di ore e minuti, affidata a raffinate lancette in acciaio azzurrato a mano e a sottili indici a barretta



e a cifre romane, all'aggiunta della funzione calendario. Se si osserva il bel quadrante argentato, infatti, si nota subito la presenza di due quadranti ausiliari: uno al 3, per il datario a lancetta, e l'altro al 9, per i giorni della settimana riportati in tedesco. Tra queste due indicazioni si inserisce, all'altezza delle ore 12, il disco della luna, accuratamente dipinto a mano. Oltre a visualizzare l'ora con un meccanismo di calendario integrato, questa pendola - alla cui realizzazione sono chiamati a collaborare quattordici orologiai della Casa - offre una riserva di carica della durata di un mese.

Imponente ma non in maniera eccessiva (le sue dimensioni sono: 98 centimetri di altezza, 27,5 di larghezza e appena 11 di profondità; il peso non raggiunge i 2 chilogrammi), costituisce un valido complemento d'arredo nel caso si voglia donare un tocco di raffinatezza a un appartamento dallo stile classico oppure a un luogo di rappresentanza. L'orologio è equipaggiato da un movimento Sattler, il calibro 1565-4, con quattro cuscinetti a sfere di precisione.

Per delucidazioni e ulteriori informazioni, suggeriamo di consultare il sito Internet dell'azienda al link www.erwinsattler.de dove è possibile anche prendere visione dell'elenco di rivenditori autorizzati per l'Italia e dei loro recapiti. Tra questi consigliamo l'Orologeria Sangalli di Milano, specializzata nella vendita e riparazione di ogni genere di pendola. Si trova nella centralissima Via Bergamini 7, a due passi dal Duomo; tel. 02.58.30.44.15.

La pendola da parete Classica K100 M di Erwin Sattler, una delle novità presentate dalla Maison tedesca a BaselWorld 2014. Oltre alla semplice visualizzazione di ore e minuti, offre le indicazioni relative al calendario e alle fasi lunari. Prezzo: 9.000 euro.